

Un autre regard sur le paysage local

► **L'Association des guides-interprètes** du patrimoine vient de présenter ses nouvelles activités pour le retour des beaux jours.

► **Les balades** proposent de faire découvrir de façon ludique et interactive les patrimoines naturels, bâtis ou encore culturels.

► **Unique guide jurassien** de l'association à proposer des sorties dans la région, Cécile Frésard, du Noirmont, a emmené dans ses pas *Le Quotidien Jurasien* samedi matin à l'occasion d'une sortie de rodage sur le terrain.

Difficile de ne pas penser à la journaliste et productrice TV Manuela Maury en rencontrant Cécile Frésard. Même corpulence, mêmes grands yeux sémillants, même voix pincée, mêmes vivacité d'esprit. Malice au moins égale. Elle emmène également son «passager» en train. Pour le Boéchet, où débute sa balade «La forêt mythique», à la découverte des forêts et pâturages boisés du haut plateau. «On est encore un peu tôt dans la saison, mais pour un exercice à blanc ça ira», avait prévenu la quarantenaire, guide-interprète du patrimoine. Des oiseaux qui s'agitent dans la haie qui fait un collier aux Prailats annoncent toutefois le printemps qui arrive comme un galop de cheval vert. En quoi faut-il un guide pour marcher, regarder les fermes

et apprécier l'environnement? Il suffit que Cécile Frésard s'arrête auprès d'une banale aubépine en bordure de route et commence à raconter l'étymologie de son nom, les superstitions qui l'entourent, ses pouvoirs thérapeutiques, pour que la question se dissipe comme le delta de lumière qui baignait les Franches-Montagnes tôt samedi matin, au moment de la sortie.

Des orties à l'architecture vernaculaire

Comme si les yeux changeaient soudainement de focale. De contemplation gobemouches, ils passent sur émerveillement intelligent.

Pour se poser sur les différentes essences rencontrées au détour du sentier.

Cécile Frésard est l'unique jurassienne affiliée à l'Association suisse des guides-interprètes du patrimoine (ASGIP) à proposer des activités dans le programme de l'association qui vient d'être publié (voir le site internet ci-dessous). «Ce qui ne veut pas dire que je suis la seule à avoir suivi la formation, on doit être environ dix à l'avoir fait dans le canton.»

Outre la virée forestière (prévue le 19 juin et le 12 septembre), la guide du Noirmont propose une balade à la découverte des secrets de l'ortie (19

mai et 12 juin), une sortie dans le cadre enchanteur des rives du Doubs (3 juillet et 5 septembre), de même qu'une excursion avec pour fil rouge l'architecture de la ferme indigène (26 juin et 28 août).

Une offre destinée essentiellement aux enfants autour de différents thèmes est également proposée à la carte, de même que pour les entreprises. «En général, j'essaie de terminer les balades par un apéritif et un en-cas en lien avec la thématique du jour», glisse la guide. Ce sera pour une autre fois: le train passe pour ramener son passager à bon port.

JACQUES CHAPATTE

• www.asgip.ch



PHOTO JAC

«Les gens ne saisissent pas encore toute la beauté et la richesse de leur région», estime Cécile Frésard, guide-interprète du patrimoine.

«Un marché de niche qui pourrait se développer avec le parc régional»

► **Aucun lien direct n'existe entre Jura Tourisme et les guides-interprètes affiliés à l'ASGIP** comme Cécile Frésard. «Nous essayons de les rediriger vers le Centre de Nature aux Cerlatez où des excursions nature sont proposées aux visiteurs des expositions», explique Toinette Wisard, responsable marketing à Jura Tourisme.

A Delémont, Porrentruy et Saint-Ursanne, Jura Tourisme collabore par contre avec les associations de guides locales (tous n'ont pas forcément de formation). «L'offre est plus axée sur la culture, le patrimoine.» Pour Toinette Wisard, l'offre des guides-interprètes formés (une dizaine dans le canton) correspond aujourd'hui à un marché de niche. «Il pourrait se développer avec la réalisation du Parc naturel régional du Doubs, ça a été le cas dans le sud avec la création du Parc du Chasseral», note la représentante de Jura Tourisme. IAC